



## LOS BAÑOS ÁRABES

17



### contenido

El agua constituye un símbolo de vida que las tres grandes religiones han implementado en sus ritos más sagrados, en los grandes eventos de la vida. En el caso de la religión islámica es fundamental para el cumplimiento de la ablución y del hamman, lo que conocemos por baños árabes. Este elemento líquido desde la Antigüedad se ha vinculado con poderes espirituales, con la mitología griega, hindú, etc. Realmente son de herencia romana y turca, y durante la época califal en la Península Ibérica se popularizaron hasta el punto que se construyeron miles de ellos. Según asevera el profeta Mahoma: “La higiene es una manifestación de la fe”. No hay que olvidar que los baños son además espacios de reunión en los que se disipa toda desigualdad de índole social. En los países musulmanes son, sobre todo para las mujeres, lugares de discernimiento.

### para ampliar

#### webs y libros

[www.medinamayrit.com](http://www.medinamayrit.com)

Sitio Web de los baños Medina Mayrit

[http://www.elhammam.com/Esp/Paginas\\_Esp/Conoce\\_FrameSet.htm](http://www.elhammam.com/Esp/Paginas_Esp/Conoce_FrameSet.htm)

Información sobre el origen y características de los baños árabes

### objetivos

- ✓ Conocer una parte de la cultura islámica que, no sólo se ha convertido en herencia cultural en la Península Ibérica, sino que se está modernizando y apartando a los nuevos tiempos.
- ✓ Indagar en el significado de un elemento, el agua, que las tres grandes religiones han sacralizado y elevado a través de su uso en diversos ritos.

## metodología

1. Escuchar el audio sobre los baños árabes
2. Formar grupos de entre 3 y 5 personas para responder a las siguientes preguntas:  
¿En qué ritos o costumbres de tu religión o de tu vida diaria se emplea el agua? ¿Conoces más tradiciones basadas en el agua en otras religiones? ¿Por qué piensas que las grandes religiones utilizan el agua como elemento purificador?  
Piensa en otros elementos que tengan en común distintas confesiones.
3. Una vez contestadas estas cuestiones, hacer una puesta en común en clase, en la que cada grupo comente sus respuestas. En la pizarra se anotarán todas las respuestas.
4. Así, ¿podemos llegar a la conclusión de que son más elementos los que nos unen que los que nos separan? Razónadlo.

## el audio

formato: entrevista

**sinopsis:** Entrevista a Víctor García Fachal, director de los baños árabes de Medina Mayrit en Madrid y diversas provincias andaluzas como Córdoba y Granada. Nos explica el significado de los baños, su estructura y origen como herencia de los turcos y de los romanos.

**tiempo:** 10 min. 19 seg.

## pistas para el animador/a

- ✓ La idea es que se encuentren argumentos para justificar la simbología de muchos elementos coincidentes en diversas religiones (que van a ser numerosos), con el fin de ver que, aunque haya diferencias en la forma en que se emplean, tienen fines similares.

## medios necesarios

- Reproductor de CD
- Pizarra para la puesta en común