



TRADICIÓN DE LA HENNA

18



contenido

La henna es un producto natural de belleza cuyo origen en el mundo preislámico data de épocas milenarias. Se extendió por las culturas orientales y musulmanas., empleándose en ocasiones especiales tales como bodas, bautizos, fiestas del cordero, etc. La henna constituye un símbolo de alegría que se aplica a través de diseños florales y refinados. Además se emplea para pintar e hidratar el cabello, forma en la que más está llegando a Occidente este arte.

para ampliar

webs y libros

http://www.lindisima.com/estilo/henna_tatuajes.htm

Explicación de cómo aplicar la henna.

<http://www.innatia.com/s/c-henna/a-pasta-henna-tatuajes.html>

Más información sobre su origen

objetivos

- ✓ Descubrir el origen de esta tradición que estamos heredando en España y familiarizarse con ella. Acercarse a elementos atractivos de la cultura islámica que nos aporten una visión más lúdica de la religión y sus símbolos.

metodología

1. Escuchar el audio sobre la tradición de la henna.
2. Proponer un taller de henna a los alumnos. Consistiría en adquirir unos tarros de henna, agua, limón y, si se quiere, plantillas. Los tarros de henna tienen instrucciones precisas para su preparación. No es necesario imitar las formas de los tatuajes árabes. La idea es jugar con este elemento adaptándolo a sus gustos o a las imágenes de los tatuajes de moda.
3. En principio, se forman parejas para asegurar que unos se pinten a otros, pero conforme avance la actividad pueden intercambiarse. Se trata de hacer divertida la sesión a través de la aplicación de una tradición de origen musulmán.

el audio

formato: Tradición de la henna

sinopsis: Entrevista a Saida, mujer inmigrante marroquí, que explica las aplicaciones de la henna, su significado en las festividades, las variedades dentro del mundo islámico y la creciente popularidad que está adquiriendo en Occidente.

tiempo: 10 min. 12 seg.

pistas para el animador/a

- ✓ Sería de ayuda a mostrar a los alumnos las fotografías que se indican arriba que aquellos que no conozcan esta tradición tengan una referencia visual de cómo es antes de iniciar el taller.

medios necesarios

- Reproductor de CD.
- Henna en polvo, agua, servilletas o paños, limón y jeringuillas sin aguja para la aplicación.
- Es recomendable llevar bolsas grandes de basura para evitar que se manche la ropa.